

Orgel in Zürich, ref. Kirche Neumünster

52 klingende Register

I. Hauptwerk	C - g ³	III. Récit (schwellbar)	C - g ³
1. Principal	16'	1. Lieblich Gedeckt	16'
2. Principal	8'	2. Viola	8'
3. Gedeckt	8'	3. Voix céleste	8'
4. Viola di Gamba	8'	4. Rohrflöte	8'
5. Flûte harmonique	8'	5. Wienerflöte	8'
6. Octave	4'	6. Zartgedeckt	8'
7. Hohlflöte	4'	7. Principal	4'
8. Quinte	2 ² / ₃ '	8. Blockflöte	4'
9. Octave	2'	9. Quintflöte	2 ² / ₃ '
10. Mixtur maior 5f.	2 ² / ₃ '	10. Waldflöte	2'
11. Mixtur minor 4f.	1 ¹ / ₃ '	11. Terzflöte	1 ³ / ₅ '
12. Cornett 4-5f.	8'	12. Basson	16'
13. Bombarde	16'	13. Trompete	8'
14. Trompete	8'	14. Oboe	8'
		15. Clairon	4'
		Tremulant	
II. Positiv (schwellbar)	C - g ³	P. Pedal	C - f ¹
1. Bourdon	16'	1. Principal	32'
2. Principal	8'	2. Principal	16'
3. Nachthorn	8'	3. Violon	16'
4. Dulciana	8'	4. Subbass	16'
5. Principal	4'	5. Octave	8'
6. Traversflöte	4'	6. Gedeckt	8'
7. Violine	4'	7. Violoncello	8'
8. Piccolo	2'	8. Octave	4'
9. Mixtur 4-5f.	2'	9. Posaune	16'
10. Sesquialtera 2f.	2 ² / ₃ '	10. Trompete	8'
11. Trompette harmonique	8'	11. Clairon	4'
12. Englisch Horn	8'		
Tremulant			

Koppeln II-I, III-I, III-II, I-P, II-P, III-P

Kuhn-Hebel für die Manualkoppeln

Gehäuse und Pfeifenwerk alt, Technik vollständig neu

Traktur mechanisch

Registratur elektrisch

Setzeranlage mit 128 Kombinationen, Diskettenlaufwerk (2005)

Einweihung am 15. Januar 1995

Orgelbau Kuhn AG, CH-Männedorf