

Orgel in Korbach, evang. Kilianskirche

34 klingende Register, 2 Transmissionen

I. Hauptwerk	C - a ³	III. Schwellwerk	C - a ³
1. Bourdon	16'	1. Salicet	16'
2. Principal	8'	2. Flûte harmonique	8'
3. Bourdon	8'	3. Viola da Gamba	8'
4. Gambe	8'	4. Voix céleste	8'
5. Octave	4'	5. Fugara	4'
6. Quinte	2 ² / ₃ '	6. Flûte octaviante	4'
7. Superoctave	2'	7. Flautino	2'
8. Mixtur 5f.	2'	8. Plein-jeu 4f.	2 ² / ₃ '
9. Fagott	8'	9. Basson	16'
		10. Trompette harm.	8'
		11. Hautbois	8'
		Tremulant	
II. Solo	C - a ³	P. Pedal	C - g ¹
1. Concertflöte	8'	1. Principalbass	16'
2. Prästant	4'	2. Subbass	16'
3. Rohrflöte	4'	3. Salicetbass ①	16'
4. Cornet 2f.	2 ² / ₃ '	4. Quintbass	10 ² / ₃ '
5. Flageolet	2'	5. Octavbass	8'
6. Scharf 3-4f.	1 ¹ / ₃ '	6. Violoncello ①	8'
7. Trompete	8'	7. Octave	4'
8. Clairon	4'	8. Posaune	16'
Tremulant			

① Transmission aus Schwellwerk

Koppeln II-I, III-I, III-I sub, III-II, I-P, II-P, III-P, III-P super
Traktur mechanisch
Registratur elektrisch
Setzeranlage mit 14 x 1000 Kombinationen

Einweihung am 16. April 2011
Orgelbau Kuhn AG, CH-Männedorf