

D i s p o s i t i o n

der Orgel in der Münsterkapelle zu

S C H A F F H A U S E N

I. M a n u a l - 56 Töne:

1. Principal	8'
2. Gemshorn	8'
3. Rohrflöte	4'

II. M a n u a l - 68 Töne:

4. Bourdon	8'
5. Salicional	8'
6. Voix céleste	8'
7. Liebl. Principal	4'
8. Mixtur 2 2/3' 3-4 fach	
a. Gemshornquinte 2 2/3'	
b. Flageolet	2'

P e d a l - 30 Töne:

9. Subbass	16'
10. Flötbass	8'

zusammenstellung:

10 klingende Register
2 Auszüge
724 sprechende Pfeifen
