

D i s p o s i t i o n

der Orgel in der P f a r r k i r c h e zu

S c h l a t t

\*\*\*\*\*

I. M a n u a l - 56 Töne:

1. Principal	8'
2. Gedeckt	8'
3. Gamba	8'
4. Dolce	8'
5. Octave	4'
a. Gedeckt	16'

II. M a n u a l - 68 Töne:

6. Gedeckt	16'
7. Orchesterflöte	8'
8. Salicional	8'
9- Aeoline	8'
10. Flauto amabile	4'
a. Voix céleste	8'

P e d a l - 30 T ö n e :

11. Subbass	16'
b. Echobass	16'
c. Flöte	8'

Zusammenstellung:

11 klingende Register  
3 Transmissionen  
1 Extra-Zug  
22 Registerzüge  
650 Pfeifen im total.-