

D i s p o s i t i o n

der Orgel in der evangelischen Kirche

S c h w a m e n d i n g e n .

I. Manual - 56 Töne :

1. Principal	8'
2. Bourdon	8'
3. Flöte	8'
4. Salicional	8'
5. Dolce	8'
6. Mixtur 2 2/3' 3fach	

Transmissionen:

1. Gamba	8'
2. Oboe	8'
3. Flöte	4'
4. Octave	4'

Auszug

1. Octave	2'
-----------	----

P e d a l - 30 Töne :

13. Subbass	16'
14. Flötenbass	8'

Transmissionen:

7. Principal	16'
8. Echobass	16'
9. Cello	8'
10. Dolcebass	8'

II. Manual - 68 Töne :

7. Lieblich Gedeckt	16'
8. Gamba	8'
9. Rohrflöte	8'
10. Aeoline	8'
11. Voix céleste	8'
12. Oboe	8'

Transmissionen:

5. Lieblich Gedeckt	8'
6. Rohrflöte	4'

Zusammenstellung:

14 klingende Register
1 Auszug
10 Transmissionen
36 Registerzüge
964 sprechende Pfeifen.-