

D I S P O S I T I O N

der O r g e l in der röm.kath.Pfarrkirche zu

M U E H L R U E T I

I. M a n u a l-56 Töne:

1. Bourdon	16'
2. Principal	8'
3. Rohrflöte	8'
4. Salicional	8'
5. Dolce	8'
6. Octave	4'
7. Mixtur	2 2/3'
a. Octave	2'
b. Quinte	2 2/3'
a. Trompete	8'

II. M a n u a l-68 Töne:

8. Lieblich Gedeckt	8'
9. Gamba	8'
10. Konzertflöte	8'
11. Harmonica	8'
12. Unda maris	8'
13. Traversflöte	4'
14. Trompete	8'

P e d a l-30 Töne:

15. Subbass	16'
16. Flötenbass	8'
b. Echobass	16'

Zusammenstellung:

16 klingende Register,
2 Auszüge,
2 Transmissionen,
28 Registerzüge,
1,084 sprechende Pfeifen.-
