

D i s p o s i t i o n

der O r g e l in der evang. Pfarrkirche zu

S t e i n - St.G.

+++++

I. Manual - 56 Töne:

1. Principal 8'
2. Hornflöte 4'
a. Gedeckt 16' Tr.
 Vacat

II. Manual - 68 Töne:

3. Gedeckt 8'
4. Principal 4'
5. Mixtur 2 2/3'
6. Oboe 8'
b. Quinte 2 2/3' Auszug
c. Piccolo 2' do.
 Vacat

Pedal - 30 Töne:

7. Subbass 16'
8. Choralbass 4'
d. Gedeckt 8' Tr.

Zusammenstellung:

8 effective Register,
2 Transmissionen,
2 Auszüge,
2 Vacatregister.-
