

D i s p o s i t i o n

der O r g e l in der Abdankungskapelle M a n n e g g

Z ü r i c h

+++++

I. Manual - 56 Töne:

1. Principal 8'  
2. Rohrflöte 8'  
3. Nachthorn 4'  
4. Mixtur 3-4 fach 2'

II. Manual - 56 Töne:

5. Quintade 16'  
6. Gemshorn 8'  
7. Gedackt 8'  
8. Principal 4'  
9. Blockflöte 4'  
10. Waldflöte 2'  
11. Sesquialter  $2 \frac{2}{3}'$   
&  $1 \frac{3}{5}'$

Pedal - 30 Töne:

12. Subbass 16'  
13. Flöte 8'

-----