

D i s p o s i t i o n

der O r g e l in der evang.Kirche zu

F e l b e n

+++++

I.Manual - 61 Töne:

- 1. Flauto 8'
- 2. Rohrflöte 4'
- 3. Mixtur 2' 2-3 fch.
- a. Liebl.Gedeckt 16' Tr.

II.Manual - 61 Töne:

- 4. Gedeckt 8'
- 5. Principal 8'
- 6. Salicional 8'
- 7. Ottava variata 4'
- 8. Cymbel 4-5 fach
- 9. Fagott 16'
- 10. Gemshorn 4' Auszug
- c. Nazard 2 2/3' do.
- d. Flautino 2' do.

Pedal - 42 Töne:

- 10. Subbass 16'
- 11. Choralbass 8'
- e. Gedecktbass 16' Tr.