

D i s p o s i t i o n

der Orgel im Kirchgemeindehaus Zürich-Wipkingen.-

I. Manual - 56 Töne:

1. Prinzipal	8'
2. Flauto maior	8'
3. Gemshorn	8'
4. Rohrflöte	4'
5. Octave	4'
6. Mixtur	4-5 fach
1. Englisch Horn	16'
2. Blockflöte	8'
a. Quinte	2 2/3'
b. Octave	2'
Vacat	

III. Manual - 68 Töne:

16. Liebl. Gedeckt	16'
17. Prinzipal. Flöte	8'
18. Nachthorn	8'
19. Prinzipal	4'
20. Hornflöte	4'
21. Salicet	4'
22. Plein jeu	6 fach
23. Tromp. harm.	8'
24. Clairon	4'
e. Nazard	2 2/3'
f. Piccolo	2'
g. Larigot	1 1/3'

II. Manual - 68 Töne:

7. Quintatön	16'
8. Bourdon	8'
9. Salicional	8'
10. Voix céleste	8'
11. Ottava	4'
12. Blockflöte	4'
13. Zimbel	3 fach
14. Cornett	4-5 fach
15. Englisch Horn	8'
c. Sesquialtera	2 2/3'
&	1 3/5'
d. Waldflöte	2'
Vacat	

Pedal - 42 Töne:

25. Prinzipalbass	16'
26. Subbass	16'
27. Spitzflöte	8'
28. Choralbass	4'
29. Mixtur	5 1/3' & 2'
30. Fagott	8'
3. Echobass	16'
Vacat	