

DISPOSITION

der O r g e l in der evang.Kirche

Le M O N T *S/Lausanne*

\*\*\*\*\*

I. Manual - 56 Töne:

1. Montre	8'
2. Flûte majeure	8'
3. Prestant	4'
a. Dolce	8' Tr.

II. Manual - 68 Töne:

4. Bourdon doux	16'
5. Violflûte	8'
6. Dolce	8'
7. Voix céleste	8'
8. Flûte à cheminée	4'
9. Fourniture	2 2/3'
10. Basson-Hautbois	8'
b. Nazard	2 2/3' Azg.
c. Piccolo	2' Azg.
d. Cor de nuit	8' Tr.

Pedal - 30 Töne:

11. Soubasse	16'
12. Principal	8'
e. Echo	16' Tr.

Zusammenstellung:

12 effective Register,  
3 Transmissionen,  
2 Auszüge.-