

Chorgel in Engelberg / OW, Klosterkirche

26 klingende Register, 2 Transm., 3 Auszüge, 1 Verlängerung

I. Hauptwerk	C - a ³	II. Schwellwerk	C - a ³
1. Bourdon	16'	1. Geigenprincipal	8'
2. Principal	8'	2. Flauto amabile ⑩	8'
3. Bourdon ⑩	8'	3. Salicional	8'
4. Gamba	8'	4. Lieblich Gedackt	8'
5. Flauto dolce	8'	5. Æoline ⑫	8'
6. Octav	4'	6. Vox cœlestis 2f.	8'
7. Flöte	4'	7. Octav ⑨	4'
8. Superoctav ①	2'	8. Gemshorn	4'
9. Mixtur 5f.	2 ² / ₃ '	9. Quinte ③	2 ² / ₃ '
10. Vox humana ⑥	8'	10. Cornettino 2f. ⑨	2 ² / ₃ '
Tremolo und Schwelltritt für die Vox humana		11. Flautino ⑨	2'
		12. Acuta 4f. ⑨	2'
		13. Trompete ⑧	8'
		14. Oboe ⑦	8'
		Tremolo	
P. Pedal	C - f ¹		
1. Violonbass (C-B ⑨)	16'		
2. Subbass	16'		
3. Echobass ④	16'		
4. Octavbass	8'		
5. Bourdon ④	8'		
6. Octav ⑨	4'		
7. Posaune ⑨	16'		
8. Trompete ⑤	8'		

- ⑩ Holzpfeifen, Diskant
doppelt labiert
- ① Auszug aus Mixtur
- ② Auszug aus Vox cœlestis
- ③ Auszug aus Cornettino
- ④ Transmission aus Hauptwerk
- ⑤ Verlängerung von Posaune 16'

Koppeln II-I, II-I sub,
I-P, II-P, II-P super
Traktur mechanisch
Registrierung elektrisch
Setzeranlage mit
9 × 256 Kombinationen, Tutti
USB-Schnittstelle

Alle Register von 1902, Ausnahmen:

- ⑥ 1921 (Pfeifen Kuhn 1908),
in separatem Schwellkasten
- ⑦ 1912 (1921 umgearbeitet)
- ⑧ 1992 (Pfeifen Kuhn 1931)
- ⑨ neue Pfeifen

Einweihung am 20. Mai 2007
Orgelbau Kuhn AG, CH-Männedorf