

Orgel in Heidelberg, Jesuitenkirche

54 klingende Register, 3 Transmissionen

I. Hauptwerk	C - a ³	II. Oberwerk	C - a ³
1. Principal	16'	1. Lieblich Gedackt	16'
2. Principal	8'	2. Principal	8'
3. Viola da Gamba	8'	3. Gedackt	8'
4. Flauto amabile	8'	4. Quintade	8'
5. Majorflöte	8'	5. Unda maris	8'
6. Octave 1-2f.	4'	6. Octave	4'
7. Blockflöte	4'	7. Rohrflöte	4'
8. Quinte	2 ² / ₃ '	8. Nasard	2 ² / ₃ '
9. Superoctave	2'	9. Sesquialtera 2f.	2 ² / ₃ '
10. Terz	1 ³ / ₅ '	10. Octave	2'
11. Mixtur major 4f.	2'	11. Quinte	1 ¹ / ₃ '
12. Mixtur minor 3-4f.	1 ¹ / ₃ '	12. Mixtur 4f.	2'
13. Cornet 5f. (ab g)	8'	13. Clarinette	8'
14. Trompete	16'	Tremulant	
15. Trompete	8'		
III. Schwellwerk	C - a ³	P. Pedal	C - f ¹
1. Salizet	16'	1. Untersatz	32'
2. Geigenprincipal	8'	2. Principal	16'
3. Aeoline	8'	3. Subbass	16'
4. Vox cœlestis	8'	4. Salizetbass ①	16'
5. Lieblich Gedackt	8'	5. Octavbass	8'
6. Flauto traverso	8'	6. Violoncello	8'
7. Fugara	4'	7. Gedackt ①	8'
8. Flöte	4'	8. Superoctavbass	4'
9. Piccolo	2'	9. Mixtur 3f.	2 ² / ₃ '
10. Progressio harm. 3-5f.	2 ² / ₃ '	10. Contraposaune	32'
11. Basson	16'	11. Posaune	16'
12. Trompette harm.	8'	12. Basson ①	16'
13. Basson-Hautbois	8'	13. Trompete	8'
14. Vox humana	8'	14. Clarine	4'
15. Clairon	4'		
Tremulant			

① Transmission aus Schwellwerk

Koppeln II-I, III-I, III-II, I-P, II-P, III-P

Glockenspiel, Zimbelstern, «Perkeo»

Traktur mechanisch, Registratur mechanisch und elektrisch

Setzeranlage mit 4 × 1000 Kombinationen

Einweihung am 30. Mai 2009

Orgelbau Kuhn AG, CH-Männedorf