

# Orgel in Posieux, Abbaye Hauterive

30 klingende Register, 3 Transmissionen

<b>I. Hauptwerk</b>	C - a <sup>3</sup>	<b>II. Schwellwerk</b>	C - a <sup>3</sup>
1. Bourdon	16'	1. Flûte harmonique	8'
2. Principal	8'	2. Bourdon	8'
3. Bourdon	8'	3. Viola da Gamba	8'
4. Salicional	8'	4. Unda maris	8'
5. Octave	4'	5. Principal	4'
6. Flauto amabile	4'	6. Rohrflöte	4'
7. Quinte	2 <sup>2</sup> / <sub>3</sub> '	7. Nazard	2 <sup>2</sup> / <sub>3</sub> '
8. Octave	2'	8. Flöte	2'
9. Terz	1 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> '	9. Terz	1 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> '
10. Mixtur 4f.	2'	10. Scharf 3f.	1 <sup>1</sup> / <sub>3</sub> '
11. Trompete	8'	11. Trompette harm.	8'
		12. Oboe	8'
		Tremulant	
<b>III. Echo (schwellbar)</b>	C - a <sup>3</sup>	<b>P. Pedal</b>	C - f <sup>1</sup>
1. Bourdon d'écho	8'	1. Contrabass	16'
2. Cor de chamois	4'	2. Subbass ①	16'
3. Voix humaine	8'	3. Principal	8'
Tremulant		4. Bourdon ①	8'
		5. Octave	4'
		6. Fagott	16'
		7. Trompete ①	8'

① Transmission aus Hauptwerk

Koppeln II-I, III-I, III-II, I-P, II-P, III-P  
Zimbelstern  
Traktur mechanisch  
Doppelregistratur  
Setzeranlage mit 14 x 1000 Kombinationen

Einweihung am 20. November 2011  
Orgelbau Kuhn AG, CH-Männedorf