

# Chorgel in Ulm, Münster

17 klingende Register, 3 Transmissionen, 1 Verlängerung

I. Grand Orgue	C - c <sup>4</sup>	II. Récit ①	C - c <sup>4</sup>
1. Montre	8'	1. Cor de nuit	8'
2. Flûte ouverte	8'	2. Viole de Gambe	8'
3. Bourdon	8'	3. Voix céleste (ab c)	8'
4. Prestant	4'	4. Flûte octaviant	4'
5. Quinte	2 <sup>2</sup> / <sub>3</sub> '	5. Piccolo	2'
6. Doublette	2'	6. Basson-Hautbois	8'
7. Tierce	1 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> '	7. Trompette harmonique	8'
8. Fourniture 4f.	1 <sup>1</sup> / <sub>3</sub> '	Tremblant	
9. Trompette	8'		
P. Pédale	C - g <sup>1</sup>		
1. Soubasse	16'		
2. Montre ②	8'		
3. Bourdon ②	8'		
4. Prestant ②	4'		
5. Trompette ③	16'		

① schwellbar

② Transmission aus Grand Orgue

③ Verlängerung von Trompette 8'

Koppeln II-I, II-II sub (durchkoppelnd), I-P, II-P

Traktur mechanisch

Registratur elektrisch

Einweihung am 28. November 2021

Orgelbau Kuhn AG, CH-Männedorf